

Direzione Acquisti

**Procedura negoziata per l'affidamento della realizzazione di 1 episodio animato in stile "anime" per la Direzione Marketing e Sviluppo di CONI Servizi.**

**CIG 77373138AB - R.A. 083/18/PN**

**Risposte ai quesiti pervenuti**

**1° INVIO**

Si fa seguito al quesito pervenuto per fornire la seguente risposta.

**1° DOMANDA:**

Nel documento "07\_Cartone animato Tokyo\_Capitolato tecnico" al Punto 6. "Modalità di espletamento dei servizi" tra i materiali che CONI Servizi metterà a disposizione troviamo la "Colonna sonora", mentre al Punto 5. "Servizi richiesti" troviamo "Produzione sonora".

Come dobbiamo intendere la "Produzione sonora"?

Ci verranno fornite tutte le musiche (colonna sonora) necessarie per l'editing dei 30' di puntata e la casa di animazione si dovrà occupare di editarli insieme a AFX e dialoghi?

Oppure si dovrà occupare di comporre/produrre le musiche originali?

**RISPOSTA ALLA PRIMA DOMANDA**

Coni Servizi fornirà colonna sonora e produzione musicale del film. La casa di animazione prescelta dovrà occuparsi di editarli insieme a AFX e ai dialoghi.

È comunque richiesta una collaborazione con chi dovrà comporre e produrre le musiche.

IL RESPONSABILE  
DEL PROCEDIMENTO  
Gennaro Ranieri  
(Originale firmato)