

PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI CONDUZIONE ED ASSISTENZA AUDIO E VIDEO PER GLI EVENTI ORGANIZZATI PRESSO LA SEDE DEL C.O.N.I. E PRESSO IL PARCO SPORTIVO DEL FORO ITALICO SSD A R.L. E DEL SERVIZIO DI REGISTRAZIONE UDIENZE TNA - TRIBUNALE NAZIONALE ANTIDOPING. CIG 826995893A - R.A. 036/20/PN.

OGGETTO: RISPOSTE AI QUESITI PERVENUTI

QUESITO N° 8

Chiediamo se è possibile conoscere la tipologia del materiale installato e già presente presso il Salone d’Onore e, se possibile, sapere quando è stato installato.

RISPOSTA N° 8

L’impianto di diffusione sonora è stato rifatto completamente a settembre 2017.

La regia è composta indicativamente dai seguenti apparati:

- N.,1 Mixer digitale Yamaha TF5 (in aggiunta è presente un back-up a magazzino con Yamaha MGP 24X)
- N. 2 Amplificatore Crown XLS 1002
- N. 2 Equalizzatore DBX 2231 2 X 31 Band EQ
- N. 1 ulteriore amplificatore con matrice Yamaha

Le casse sono le seguenti:

- N. 2 casse NACSOUND OMNI 150W
- N. 2 casse NACSOUND ATUN 250 W
- N. 2 casse NACSOUND ZEMI
- N. 1 Yamaha DXS18 Subwoofer 18" Active-Subwoofer
- N.4 casse Attive bianche di scorta a magazzino

L’impianto microfonico invece è antecedente e composto da:

- N. 2 radiomicrofoni SHURE GLDX4
- N. 2 radiomicrofoni SHURE R10
- N.2 archetti SEINNHEISER
- N. 1 registratore digitale multitraccia TASCAM SD-20M
- N. 1 CONFERENCE SYSTEM BOSCH DIGITALE
- N. 8 microfoni da conferenza KARMA DMC 978
- N. 49 microfoni conference bosch digitali

L’impianto video è stato installato da Informasistemi con software proprietario per la gestione dei due videowall uno interno al salone 3x3 ed uno nell’atrio CONI 6x1. È composto indicativamente da:

- N. 15 Monitor Samsung Business da 55” LED modello UD55D
- N. 3 Switcher video 4 x1 hdmi
- N. 1 Pc di gestione con doppio monitor
- N. 1 Mixer video Roland V40D
- N. 1 telecamera PTZ zoom 20x
- Vari extender con trasmettitore e ricevitore su cavi cat 6
- N. 1 Switch lan 24 porte
- N. 1 Sistema IoT per accensione luci salone

QUESITO N° 9

Quando si parla di servizio Streaming, chiediamo se possibile specificare o chiarire se il servizio si intende verso un pubblico on line o verso altre sale

RISPOSTA N° 9

Essenzialmente si tratta di streaming verso un pubblico on line su piattaforme del cliente (FSN-DSA-EPS-AB – organismi sportivi) che utilizza occasionalmente la Sala. Potrebbe capitare di fornire tale servizio verso altre sedi, come il CIO in occasione della candidatura di Milano Cortina.

QUESITO N° 10

E' possibile ricevere indicazioni dell'ampiezza di tutte le sale oggetto della gara e in aggiunta disegni/planimetrie delle stesse.

RISPOSTA N° 10

Si allegano le planimetrie delle principali sale interessate al servizio (sala ristorante del Parco Sportivo Foro Italice mq 164, stanza 2.11 dello Stadio Olimpico attualmente in uso dal Tribunale Nazionale Antidoping per lo svolgimento delle udienze e dove è collocata l'attrezzatura per la registrazione di 40 mq circa, Salone d'Onore del C.O.N.I. circa mq 430,87 mq con un'altezza di circa 13,50 mt)

Il Responsabile del Procedimento
Per la fase dell'affidamento
Gennaro Ranieri

